

При выполнении заданий с кратким ответом впишите в поле для ответа цифру, которая соответствует номеру правильного ответа, или число, слово, последовательность букв (слов) или цифр. Ответ следует записывать без пробелов и каких-либо дополнительных символов.

В заданиях, где нужно установить соответствие между двумя столбцами, ответ запишите в виде сочетания букв и цифр, соблюдая алфавитную последовательность букв левого столбца. Некоторые данные правого столбца могут использоваться несколько раз или не использоваться вообще. Например: А1Б1В4Г2.

Если вариант задан учителем, вы можете вписать или загрузить в систему ответы к заданиям с развернутым ответом. Учитель увидит результаты выполнения заданий с кратким ответом и сможет оценить загруженные ответы к заданиям с развернутым ответом. Выставленные учителем баллы отобразятся в вашей статистике.

1. Пишется *И* на месте всех пропусков в рядах:

- 1) на чистой скатерт.., сквер..к 2) с умоляющ..м видом, ягнёноч..к
3) об этой кулинари.., в одном ущель.. 4) пальт..цо, узорч..тый 5) завал..нка, находч..вый

2. Пишется *е* на месте всех пропусков в рядах:

- 1) зам..реть от восторга, пр..вратиться 2) киб..рнетика, пр..глашение
3) пр..вередливый, неув..даемый 4) обр..тение, сп..шить на работу
5) л..гандарный, часто соб..раемся

3. Пишется *ы* на месте пропуска в словах:

- 1) автоинспекц..я 2) две долгожительниц.. 3) спец..алист 4) без..нвентарный
5) сверх..нтересный

4. Пишется *о* на месте пропуска в словах:

- 1) мальч..нка 2) ч..рствый 3) огорч..н 4) обожж..т 5) с саранч..й

5. Обособленные второстепенные члены есть в предложениях (учтите, что знаки препинания не расставлены):

- 1) Спасибо мой отчий дом за всё что в сердце ношу своём.
2) Умей прощать но уж простив кого-то не думай о себе что ты умней других.
3) Ему внешне безупречному отцу и мужу пришлось жить обособленной от семьи жизнью.
4) Посаженные в парке ели стояли сплошной стеной.
5) Экспедиция капитана Скотта погибла в страшных буранах разразившихся в Антарктике.

6. Укажите номера пропусков, где пишется *не*:

Когда бы 1)н.. раздался звонок, наш щенок первым бежит к телефону. Ты бы 2)н.. смог 3)н.. засмеяться при виде его радости. Очень жаль, что ты 4)н.. раз обещал приехать, но так и 5)н.. был у нас.

- 1) 1 2) 2 3) 3 4) 4 5) 5

7. Укажите предложения, в которых выделенные слова (словосочетания) являются вводными (учтите, что знаки препинания не расставлены):

- 1) Хочется думать что **именно** с этого момента всё изменится к лучшему.
2) Когда я был гимназистом я **конечно** писал стихи.
3) Несправедливо было бы **однако** утверждать что он плохой музыкант.
4) Её энергии **казалось** хватит на всё. 5) Вы знаете что для меня **значит** ваша похвала.

8. Запятая на месте всех пропусков ставится в предложениях:

- 1) Полезно чистить зубы пастой, содержащей_ как фтор_ так и кальций.
2) В кафе почти пусто_ как на сцене во время антракта.

3) Небольшой санаторий в подмосковных лесах был передан нам_ как научно-исследовательская база.

4) Первым слово «архетип» ввёл в научный оборот не кто иной_ как Кант.

5) И Борис_ как человек находчивый_ тотчас воспользовался исключительностью своего положения.

9. Укажите слова, в которых происходит *оглушение* согласных звуков:

- 1) вперемешку 2) подкладывать 3) прелестный 4) носорог 5) деревяшка

10. Пишется *не* раздельно во всех случаях в рядах:

- 1) (не)хват..ило терпения; (не)белое, а красноватое лицо
2) решение (не)принято; ещё (не)убранные поля
3) (не)значительные погрешности крайне (не)собранный ребёнок
4) (не)увядаемая слава; устранить (не)поладки
5) (не)удачно сострить; отнюдь (не)долговечное сооружение.

11. Через дефис пишутся слова:

- 1) (пол)Глубокского района 2) (радио)маяк 3) (по)детски капризничать
4) (древне)греческий 5) (багрово)синий

12. Запятая ставится на месте всех пропусков в предложениях:

- 1) Мы гуляли по набережной Невы_ и по Дворцовой площади_ и по Летнему саду.
2) По вечерам она либо вязала очередную шаль_ либо вышивала.
3) Тревожно_ и ласково, счастливо_ и горько звучали частушки в тёплый июньский вечер.
4) Хмурый лес качался_ и шумел_ и дорогу снегом заметало.
5) Заблестели на листьях орешника_ и осины капли_ не то росы_ не то вечернего дождя.

13. В каких примерах значение фразеологизма указано правильно?

- 1) вырывать с корнем — '*уничтожать полностью*'
2) пустить корни — '*вникнуть в суть чего-либо*'
3) вращать корнями — '*сильно привыкать, привязываться к чему-либо сжиться с чем-либо*'
4) подсесть под корень — '*нанести непоправимый вред кому-либо*'
5) смотреть в корень — '*обосноваться, осесть на одном месте*'

14. Знаки препинания расставлены правильно в бессоюзных сложных предложениях:

- 1) У языка две основные функции: он является орудием человеческого мышления и орудием общения людей друг с другом.
2) В мае гуси высоко летят — овёс будет густым и высоким.
3) Она оглянулась и увидела, в дверях купе стоял её попутчик, молодой режиссёр.
4) Головы странниц закутаны тёмными платками, за спинами висят берестяные котомки, ноги обуты в тяжёлые лапти.
5) Солнце уже высоко ходит: пора выпускать куриное семейство.

15. Укажите предложения с правильным пунктуационным оформлением чужой речи:

- 1) — Что это значит? — спросил грозно Кирилл Петрович: — До сих пор ты молчала и была согласна, а теперь, когда всё решено, ты вздумала капризничать и отречься
2) Поэт В. С. Шефнер писал, что: «словом можно убить, словом можно спасти, словом можно полки за собой повести»
3) «Папенька, я не люблю князя и не хочу быть его женой!» — закричала она и выбежала из комнаты
4) «Какая ты всё-таки молодец!» — взглянув в лицо Елены, улыбнулся Иван. «Если бы не ты, у меня бы ничего не получилось», — отозвалась она
5) «Может быть, вы чего-то недоговариваете?» — поинтересовалась Анна

Текст к заданиям А29-А32 и В1-В4

(1) Был хороший майский день. (2) Своё свободное время я проводил, бродя по булыжным мостовым, по которым так редко проезжали автомобили, что между камней росла **неприхотливая**, выносливая травка.

(3) Старый русский городок, кирпично-бурый, малоэтажный, с горбатыми улочками, смотрел на меня гераниевыми своими окошками. (4) За крашеными-перекрашенными заборами ютились тесные дворики, заросшие травой с ярко-жёлтыми одуванчиками и кустами цветущей сирени. (5) Кирпичные рельефчики на фасадах обречённых на снос дряхлых домов, кирпичные украшения над окнами, похожие на удивлённо поднятые брови, — всё это резко контрастировало с белёными фасадами новых домов, поднявшихся на окраинах города.

(6) Старики сидели на скамеечках перед этими домами, под цветущими на подоконниках розовыми и алыми бальзаминами. (7) **Мне**, столичному жителю, волею случая попавшему в этот тихий уголок исконно русской жизни, было очень хорошо, душу мою переполняли такие добрые чувства к старым людям, которые внимательно смотрели на меня, когда я проходил мимо, что я, как со старыми знакомыми, как сродными, здоровался с ними. (8) Слыша в ответ удивлённое и тихое «здрате», я смущался, будто люди одаривали меня, случайного прохожего, незаслуженным благословением.

(9) Бродя по улочкам, которые вели то вверх, то вниз, я вышел к краеведческому музею. (10) Площадка перед этим музеем, затянутая сочной травой, в которой ярко светились пушистые цветы одуванчиков, была похожа на старый церковный дворик с протоптанными тропами, с покосившейся чугунной решёткой на серых столбах из песчаника.

16. Прочитайте текст и определите, какие из перечисленных подтем нашли отражение в тексте:

- 1) Прогулки по городу. 2) Улочки старого городка. 3) Церквушка на окраине.
4) Старики на скамеечках. 5) Посещение музея.

17. Укажите, какие из приведённых ниже характеристик соответствуют данному тексту:

- 1) научный стиль речи 2) художественный стиль речи
3) тип речи — описание с элементами повествования
4) задача речи — убедить читателя в необходимости развития экологического туризма
5) задача речи — создать художественных образ старого русского городка

18. Укажите синоним и антоним к слову, выделенному в 2-м предложении текста:

- 1) синоним — сочный 2) синоним — молодой 3) синоним — неприязательный
4) антоним — высокий 5) антоним — капризный

19. В приведённом ниже предложении допущена орфографическая ошибка. Найдите слово с ошибкой и запишите его в область ответов в исправленном виде (в той форме, в которой оно употреблено в тексте).

В старинном особняке, расположенном на берегу очень живописной речонки с заросшими ивняком берегами, жили многие известные артисты, которые часто устраивали для местных жителей различные праздники и спектакли.

20. Установите соответствие между столбцами таблицы, учитывая нормы лексической сочетаемости:

А) талон	1) отрывистый
Б) наблюдения	2) отрывной
В) звук	3) отрывочный
Г) календарь	

Ответ запишите в виде сочетания букв и цифр, соблюдая алфавитную последовательность букв левого столбца. Например: А1Б1В4Г2.

21. В приведённом ниже предложении допущено нарушение морфологической нормы. Найдите слово с ошибкой и запишите его, исправив, в нужной форме в область ответов.

Лось свободно поднимает вьюк массой до ста килограммов, а в санной упряжке везёт и более четырёхста килограммов

22. Определите, сколько *н* пишется на месте пропуска, и установите соответствие между столбцами таблицы:

- А) Семейство, в котором он родился, было **многочисле..о**.
- Б) **Торжестве..о** на землю сходит ночь.
- В) Издание богато **иллюстрирова..о** цветными фотографиями.
- Г) В результате проверки было **выявле..о** много нарушений.

- 1) Одна буква *н* пишется в краткой форме страдательного причастия.
- 2) Одна буква *н* пишется в наречии, образованном от прилагательного с одной буквой *н*.
- 3) Две буквы *н* пишутся в наречии, образованном от прилагательного (или причастия) с двумя буквами *н*.
- 4) Две буквы *н* пишутся в краткой форме прилагательного, полная форма которого пишется с двумя буквами *н*.
- 5) Одна буква *н* пишется в краткой форме прилагательного, полная форма которого пишется с одной буквой *н*.

Ответ запишите в виде сочетания букв и цифр, соблюдая алфавитную последовательность букв левого столбца. Например: А1Б1В4Г2.

23. Определите, слитно или раздельно пишутся выделенные в предложениях слова, и установите соответствие между столбцами таблицы:

- А. Он рванулся (в)высь, как жаворонок.
- Б. Она хотела, что(бы) её сын вырос образованным и воспитанным человеком.
- В. (В)следствие непредвиденной остановки в пути, мы прибыли к месту назначения с большим опозданием.
- Г. (За)чем пойдёшь, то и найдёшь.

- 1. Выделенное слово пишется слитно, так как является союзом.
- 2. Выделенные слова пишутся раздельно, так как представляют собой сочетание наречия с частицей.
- 3. Выделенные слова пишутся раздельно, так как представляют собой сочетание существительного с предлогом.
- 4. Выделенное слово пишется слитно, так как является наречием с пространственным или временным значением.
- 5. Выделенное слово пишется слитно, так как является предлогом.
- 6. Выделенные слова пишутся раздельно, так как представляют собой сочетание местоимения с частицей.
- 7. Выделенные слова пишутся раздельно, так как представляют собой сочетание местоимения с предлогом.

24. В словосочетаниях найдите слово, в котором на месте пропуска пишется буква *И*. Запишите это слово, вставив пропущенную букву.

От..грать матч; об одной попрыгунь..; по качающ..муся мосту; подарить ц..мбалы; вещ..вой рынок.

25. Укажите номера пропусков, на месте которых нужно поставить запятую. Ответ запишите цифрами в порядке возрастания.

У Анны Сергеевны¹⁾ _ живущей в очень живописном месте²⁾ _ был чудесный цветник, и³⁾ _ когда гости бывали в её усадьбе, то хозяйка всегда показывала им хрупкие⁴⁾ _ как изящный фарфор⁵⁾ _ рододендроны.

26. Укажите номера пропусков, на месте которых нужно поставить запятую. Ответ запишите цифрами в порядке возрастания.

Наш сосед очень любил вечерние прогулки¹⁾ _ и²⁾ _ когда мы в очередной раз собрались в старый город, чёрный пёс Арапка, обычно сопровождавший Павла Ивановича, сегодня идти гулять отказался; мы увидели³⁾ _ пёс до того был разморён дневной жарой, что не мог двигаться и мирно лежал на полу⁴⁾ _ построенной недавно⁵⁾ _ просторной веранды.

27. Определите, в каких предложениях нарушены синтаксические нормы. Ответ запишите цифрами (порядок записи цифр не имеет значения). Например, 1245.

- 1) Выйдя на улицу, проливной дождь застал меня врасплох.
- 2) Талантливый режиссёр Мария Андреева поставила на сцене театра новый спектакль.
- 3) Дарья Дмитриевна рассердилась на глупую шутку брата.
- 4) Его крепкое телосложение не только доказывали его широкие плечи, но и сильные руки.
- 5) Возле церкви стояла старушка, которая была недавно отреставрирована.

28. Укажите номера пропусков, на месте которых нужно поставить запятую. Ответ запишите цифрами в порядке возрастания.

Солнце постепенно садилось¹⁾ _ и²⁾ _ когда возвращались домой, мы заметили³⁾ _ лес ещё не успел стихнуть, так как дикие голуби журчали вблизи то тише, то громче, а⁴⁾ _ сидевшая на ветке дуба⁵⁾ _ рябая кукушка звонко и радостно куковала.

29. Определите, непосредственно от каких частей речи образованы слова, и установите соответствие между столбцами таблицы:

А) колючий	1) от глагола
Б) врунья	2) от существительного
В) голодание	3) от прилагательного
Г) прехолодный	

30. Определите род имени существительного и установите соответствие между столбцами таблицы:

А) дробь	1) мужской род
Б) вымя	2) женский род
В) сулугуни	3) средний род
Г) городишко	

31. Найдите в 8-м предложении слово, строение которого соответствует схеме:

приставка + корень + суффикс + суффикс + окончание

Запишите это слово в область ответов в той форме, в которой оно употреблено в тексте.

32. Найдите в 10-м предложении текста словосочетание со связью примыкание и выпишите из него зависимое слово в область ответов.

33. Определите, каким членом предложения является слово, выделенное во 7-м предложении текста. Ответ запишите в область ответов в именительном падеже.

34. Найдите в тексте (среди предложений 1—5) сложноподчинённое предложение. Номер предложения запишите цифрами (например, 8) в область ответов.

Текст к заданиям А28-А30 и В1-В5

(1) Это лето было на редкость знойным. (2) Вечера стояли душные, тихие, даже ночь не приносила облегчения. (3) Вот и сегодня казалось, что в густом, тягучем воздухе буквально застыли и город, и река и ничто не сможет оживить их. (4) И вдруг зажглась первая звезда, за ней другая, и вскоре всё небо покрылось звёздным узором, россыпью огоньков отразившимся в реке.

(5) В доме на берегу не спал маленький мальчик. (6) Он смотрел на звёзды и видел неведомый, фантастический мир, в котором живут необыкновенные существа и добрые, щедрые и могущественные люди. (7) Вот Козерог, а вот созвездие Водолея. (8) Водолей — это сказочный король, который вытянул руку, чтобы с его ладони падала вниз, на Землю, серебряная струя. (9) А вон Скорпион, Телец, Дева, Рыбы... (10) Огромный небесный мир, полный жизни!

(11) Мальчику вдруг вспомнился бабушкин рассказ о далёких временах, когда люди верили, что звёзды — это серебряная накидка, украшающая голову неба, и что по ним можно определить, сколько живых душ обитает на земле. (12) Родился человек — зажглась звезда, отдал Богу душу — и звезда закатилась, погасла. (13) Большие и яркие звёзды принадлежат князьям, царям, а маленькие и тусклые — неудачникам и беднякам, самые же крошечные, еле различимые глазом — всем остальным существам: птицам, рыбам, животным.

(14) Маленький художник не спал до рассвета, мысленно рисуя одну картину за другой в ожидании завтрашнего дня, когда он сможет взять в руки кисть.

35. Найдите в предложениях 5—6 слово, употреблённое в значении «обладающий большой силой, властью, влиянием». Запишите это слово в область ответов в той форме, в которой оно использовано в тексте.

36. Определите падеж существительного, выделенного в 14-м предложении текста. Ответ запишите в область ответов в именительном падеже (например, родительный).

37. Найдите в предложениях 2—3 глагол несовершенного вида, переходный, 2-го спряжения. Запишите его в область ответов в той форме, в которой он употреблён в тексте.

38. Определите, какой частью речи является слово, выделенное в 11-м предложении текста. Ответ запишите в область ответов в именительном падеже.

(1) Это произошло на палубе дачного парохода, подгоняемого ветерком к зелёным берегам Петергофа.

(2) Сергей Есенин, недавно вернувшийся из-за границы, загорелый, с расстёгнутым воротом белой рубашки, весёлый, непривычно оживлённый, прислонясь к борту, безостановочно читал свои стихи. (3) В этот вечер Сергей Есенин был особенно в ударе: стихи звучали так, словно поэт бросал кому-то вызов молодости и силы. (4) И все, **кто** находился на палубе, не могли оторвать от него глаз.

(5) Но особенно поразило меня то, как Алексей Толстой реагировал на стихи молодого поэта. (6) Ранее рассеянный и несколько апатичный, грузно сидевший на палубной скамье, сейчас он весь был полон внимания и даже подался вперёд всем своим телом. (7) Пальцы всё сильнее и веселее отбивали такт на правом колене.

(8) Вдруг Толстой резко сдвинул на затылок шляпу и стёр со лба выступивший пот. (9) Потом встал, грузно шагнул к Сергею Есенину и широким жестом потряхнул его за плечи. (10) Широкая улыбка озарила мясистое, гладко выбритое лицо Алексея Толстого.

(11) — Вот это стихи! — **взволнова(н/ни)о** произнёс Алексей Николаевич. (12) Он крепко обнял несколько смущённого и **растер..нного** молодого поэта и трижды поцеловал.

39. В слове, выделенном в 12-м предложении текста, пропущена буква. Запишите это слово, вставив пропущенную букву (в той форме, в которой оно употреблено в тексте).

40. Определите, сколько *Н* пишется в слове, выделенном в 11-м предложении текста. Раскройте скобки и запишите это слово **правильно**.